

Ettore Scandolera (Napoli, 1997) intraprende lo studio della chitarra classica all'età di sette anni seguito dal M° **Roberto de Martino**.

Nel 2018 si è laureato con il massimo dei voti, lode e menzione presso il **Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli** nella classe del Maestro **Vincenzo Amabile**.

Nel Settembre del 2020 ottiene il **Master in Music Performance** con il massimo dei voti nella classe del Prof. **Dusan Bogdanovic** presso la **Haute école de Musique di Ginevra**.

Attualmente frequenta il Biennio Superiore in **Discipline Storiche, Critiche e Analitiche della Musica** presso il **Conservatorio di Musica Giuseppe Martucci di Salerno**.

Nell'Aprile 2018 è risultato vincitore della **Borsa di Studio "Swiss Government Scholarship"**.

Dal 2015 al 2018 è stato allievo del Maestro **Aniello Desiderio** frequentando inoltre dal Novembre 2017 il corso di Alto Perfezionamento tenuto dallo stesso M° Aniello Desiderio presso l'Accademia Strata di Pisa ricevendo anche la Borsa di Studio **Borghini** come migliore allievo del Corso.

Dal 2014 al 2016 ha collaborato come artista al **"VivaVerdi Multikulti di Matera"** e al **"Matera 2.0 Barocco Ensemble"**.

Ha frequentato varie Masterclass in Italia e all'estero con i Maestri **Marcin Dylla, Zoran Dukic, Pavel Steidl, Judicael Perroy, Aniello Desiderio, Dusan Bogdanovic, Sergio e Odair Assad, David Russell e Lukasz Kuropaczewski**.

Nell'Aprile 2017 è stato selezionato per l'assegnazione del **Premio Delle Arti** istituito dal M.I.U.R.

Nel 2019 pubblica il suo **CD** di debutto **TANGOS ET DANSES** per l'etichetta discografica **DotGuitar**.

Fin dai primi anni del suo percorso di studi ha vinto premi in Concorsi Nazionali ed Internazionali:

- **Primo Premio – XVI Concorso "Niccolò Paganini" - Italia**
- **Primo Premio – XXIII Concorso "Giulio Rospigliosi" - Italia**
- **Primo Premio – III Amarante International Guitar Festival and Competition - Portogallo**
- **Primo Premio – III Concorso "EduGuitar Program" - Italia**
- **Premio Finalista – XX Concorso Internazionale "José Tomas" di Petrer - Spagna**
- **Semifinalista - XXVII Concorso Internazionale Hubert Käppel - Koblenz**

Ettore suona uno strumento costruito dal Liutaio Inglese **Philip Woodfield**.

"Ettore is certainly a very accomplished guitarist with an excellent technique sense of style and expression, he is an excellent player. "

M° Dusan Bogdanovic

"...Ettore ha la capacità di unire l'eleganza il suono e la tecnica rendendo il tutto fluido e meravigliosamente unico, una grande promessa della chitarra classica..." "

M° Aniello Desiderio

"Ettore is a truly fine musician, with very good taste, artistic presence and interesting ideas "

M° George Vassilev

“Scandolera ist ein ausgezeichneter Gitarrist “

Akustik Gitarre

Contatti:

scandoleraettore@hotmail.com

www.ettorescandolera.com